

**Recrutement d'un(e) Assistant(e) territorial(le) d'enseignement artistique, Spécialité : Guitare et Jazz, à temps non complet (8/20<sup>e</sup>)**

Poste rattaché à la Direction Conservatoire à Rayonnement Départemental et Développement culturel

Cadre d'emplois des **assistants territoriaux d'enseignement artistique**,  
Recrutement d'un fonctionnaire titulaire par voie de mutation  
ou inscription sur liste d'aptitude,  
ou à défaut par voie contractuelle (CDD d'un an)

**Contexte :**

Née le 1<sup>er</sup> janvier 2017 de la fusion de sept intercommunalités et de deux syndicats mixtes, la Communauté d'Agglomération du bassin de Bourg-en-Bresse (74 communes, 135 000 habitants) offre l'avantage d'un territoire parfaitement connecté à Paris (1h50 en TGV), à Lyon et Genève (50 minutes) et la proximité de régions naturelles aux identités fortes : la Bresse, le Revermont et la Dombes. Entre ville et campagne, modernité et tradition, gastronomie et savoir-faire industriels, il réunit tous les atouts nécessaires à la réussite de sa vie personnelle comme professionnelle.

Pôle universitaire avec 4 000 étudiants, doté de services et infrastructures de qualité (centre hospitalier, clinique, gare TGV), le territoire concentre une offre culturelle, sportive et de loisirs riche et pour tous les publics (théâtre, scène de musiques actuelles, multiplexe, salles de spectacles, trois clubs sportifs professionnels : basket, rugby et football). Sa vitalité économique s'illustre aussi bien par son réseau de PME que par des grands groupes qui, à l'instar de Renault Trucks, ont adopté notre territoire. Des réseaux d'entrepreneurs comme Mécabourg, Alimentec et Numéribourg développent des filières innovantes et des savoir-faire d'excellence à fort ancrage local.

Au sein de la Communauté d'Agglomération du bassin de Bourg-en-Bresse (CA3B), les missions de développement culturel sont assurées par la direction intégrée « CRD et Développement culturel » qui est constituée du Conservatoire à rayonnement départemental (CRD) de Bourg-en-Bresse et de l'école de Musique de Montrevel-en-Bresse. Le CRD est un équipement culturel d'intérêt communautaire, employant plus de 60 agents. Espace de pratique et d'apprentissage, c'est un lieu ouvert et vivant où se côtoient près de 900 enfants, adolescents, praticiens amateurs et, parfois, élèves en voie de professionnalisation. Près de 30 disciplines y sont enseignées, mêlant l'éveil musical, la pratique instrumentale, vocale ou théâtrale à des parcours de formation plus théoriques. Un binôme est en charge de la gestion administrative de l'ensemble des missions de la direction, dont un cadre sera en congé maternité à partir de l'automne.

**Missions :**

Au sein du Conservatoire à Rayonnement Départemental Musique et Théâtre vous enseignez la guitare jazz dans le cadre du Département Jazz et Musiques Actuelles, de l'initiation au cycle d'orientation professionnelle, sous l'autorité hiérarchique du Directeur, sa conduite et celle des Conseillers aux Etudes.

Vous vous inscrivez dans la cohérence des orientations de politique publique culturelle de la Communauté d'Agglomération du Bassin de Bourg-en-Bresse (CA3B).

A ce titre, vos missions sont les suivantes :

- Enseigner la discipline guitare jazz (environ 70%) :
  - Communiquer les techniques de gestes artistiques
  - Evaluer le perfectionnement et l'évolution des qualités d'exécution et d'interprétation
- Conduire des ateliers collectifs (environ 30%) du DJAMA (département des musiques actuelles du CRD)

- Organiser et suivre les études :
  - Identifier les différentes catégories de public
  - Ajuster des méthodes et modalités pédagogiques en fonction des élèves
  - Distinguer les évolutions des pratiques et des attentes en matière artistique et culturelle
- Évaluer les élèves :
  - Concevoir, appliquer et évaluer un dispositif pédagogique individuel et collectif
  - Mettre en œuvre les indicateurs partagés de progression individuelle et collective
  - Exploiter les résultats des évaluations dans l'ajustement de son enseignement
- Conduire des projets pédagogiques et culturels à dimension collective :
  - Concevoir et planifier la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires
- Assurer une veille artistique, identifier et perfectionner de nouvelles pratiques

*Cette liste des tâches est non exhaustive et peut être modifiée selon les besoins du service.*

### **Profil du candidat :**

- Diplôme d'Etat de jazz ou équivalent,
- Notions de Musiques Actuelles appréciées,
- Capacité à travailler en équipe avec les autres enseignants du Département,
- Être ouvert(e) aux différents langages musicaux et souhait de s'impliquer fortement dans le projet pédagogique de l'école,
- Disponibilité.

### **Spécificités du poste :**

Temps de travail : Temps non-complet de 8H00 hebdomadaires

Lieux de travail : Bourg-en-Bresse

Poste à pourvoir : Septembre 2020

Rémunération : Rémunération statutaire + avantages sociaux (CNAS)\* + Titres Restaurant\* + participation employeur complémentaire santé et prévoyance\* (\*sous réserve des conditions en vigueur au sein de la collectivité)

Les personnes intéressées par ce poste devront obligatoirement faire parvenir à cette adresse un CV **ET** une lettre de motivation par mail à [recrutements@ca3b.fr](mailto:recrutements@ca3b.fr) ou par courrier à l'adresse suivante :

**Monsieur le Président de la Communauté d'Agglomération du Bassin de Bourg-en-Bresse,  
 Direction des Ressources Humaines  
 3 avenue Arsène d'Arsonval CS 88000  
 01008 BOURG-EN-BRESSE Cedex**

Pour le **29 mai 2020**, dernier délai.

**Référence à porter sur la candidature** : DIRECTION CRD AEA GUITAIRE JAZZ DJAMA 8H

Pour tout renseignement sur les fonctions vous pouvez contacter Xavier MARCON, Directeur du CRD et du développement culturel : [xavier.marcon@ca3b.fr](mailto:xavier.marcon@ca3b.fr) ou 04 74 45 12 80