



# QUI EST SAM ?

Résidence artistique 2025 - 2027



## Kit d'enquête

Visionnez le point de départ de l'aventure : <https://youtu.be/sHg5cXF0WeE>





Nous sommes 3.

Benoit qui vient d'ailleurs, Astrid qui vient de la ville pas très loin d'ici et Raphaël qui vient de Montrevé, nous sommes amis. Aujourd'hui nous n'avons plus l'âge d'être jeune et pas celui d'être vieux. Nous sommes dans l'âge du milieu, il y a des histoires derrière et devant nous.

Il y a quelques semaines, Raphaël a reçu une lettre dans la boîte aux lettres de ses parents : « J'ai quitté le territoire il y a 15 ans, je reviens. Préparez mon retour » Signé «SAM»

Intrigué, il nous a appelés en urgence pour en parler ! Le passé refait surface, nous n'en faisions pas parti et sommes bien incapable de l'aider pour comprendre qui lui a envoyé ce courrier. Mais nous décidons d'organiser la fête de retour de Sam samedi 7 juin 2026 ! D'ici-là, nous devons essayer de savoir qui il ou elle est.

Nous partons alors en quête de réponses, pour comprendre son identité, ses origines, son passé et son retour. Mais cette lettre nous donne aussi l'occasion de rêver et d'imaginer les vies extraordinaires de cette personne, qui nous écrit peut-être d'une plage de Copacabana, de la cohue de Taipei ou peut-être tout simplement du Jura.

Nous avons décidé d'arpenter le territoire pendant 2 ans pour résoudre ce mystère qui règne autour du retour de Sam... Nous tenterons aux côtés des habitant.e.s du territoire de comprendre ce qui nous amène à partir, nous émancipe de nos attaches familiales et culturelles... Mais aussi ce qui nous amène à revenir... La reconnexion à nos racines, la possibilité d'un nouveau regard sur ce qu'on a quitté.

**Nous vous proposons de participer à cette enquête  
à votre manière**

**Voici quelques idées pour vous emparer du projet, en groupe, en solo, dans vos structures...**

**Pour tous les âges et toutes les envies !**

→ Que vous particiez **en solo** ou en **tant que structure**, contactez-nous et envoyez-nous vos œuvres à l'adresse [contact@institout.org](mailto:contact@institout.org)

**Nous pourrons présenter vos réalisations et les exposer à l'occasion des prochains temps forts**  
<https://www.grandbourg.fr/4556-terres-de-bresse.htm>

→ Pour toute information sur le projet

Bérangère BULIN Chargée d'actions culturelles GBA  
04 74 51 37 68 [berangere.bulin@grandbourg.fr](mailto:berangere.bulin@grandbourg.fr)

# A travers les arts plastiques

## Réalisation de portraits robots de Sam

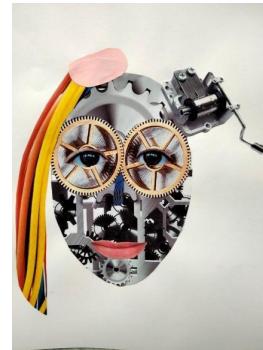
Matériel :- Feuilles A4 ou A3- Magazines à découper- Crayons, feutres, colle, ciseaux- Silhouettes de visages (optionnel)

Étapes de l'atelier :

1. Introduction (observer ce qu'est un portrait-robot).
2. Observation du visage : forme, yeux, nez, bouche, cheveux, accessoires.
3. Réalisation du portrait-robot :
  - Version collage : assembler des éléments découpés
  - Version dessin : suivre une description ou inventer un personnage.
4. Exposition et discussion : comparer les créations, analyser les choix artistiques.

Idées bonus :

- Créer un mur de « recherches »
- Inventer l'histoire du personnage.



## Réalisation de bandes dessinées

En quatre vignettes, dessinez la chose la plus incroyable qui pourrait se passer dans la Bresse au moment du retour de Sam.

## Dessin

Inventez et dessinez le carton d'invitation pour la fête de retour de Sam le 7 juin.

## A travers le corps

**Roman photo** : Prend 4 photos qui racontent cette histoire : En 4 étapes :

1.C'est la fête : tout va pour le mieux ! la fête bât son plein ! 2.Quelque chose vient perturber la fête ! (une arrivée inattendue, un accident, un événement extraordinaire )

3. La résolution de l'événement. Comment le groupe fait face ? 4. Le retour à la fête teinté de ce qu'il s'est passé.

**Place à la fête !** Apprentissage d'une chorégraphie qui vous sera envoyée dans l'année en format vidéo, cette chorégraphie sera dansée à l'occasion de la fête de retour pour célébrer le retour de Sam!

## A travers les mots

*Les mille visages de Sam* : Écrire à la première personne du singulier le portrait de Sam et inventer les raisons de son retour en Bresse (n'hésitez pas à en faire un personnage haut en couleurs)

*Ma rencontre avec Sam* : Imaginer et écrire le souvenir de sa rencontre avec Sam en commençant par "Je me souviens"

*Lettre à Sam* : vous savez peut-être qui est Sam et où il ou elle se trouve sur la planète... Ecrivez-lui une lettre pour lui dire qu'on l'attend samedi 7 juin.

